

kód: MFRJA52E02		köv: é	tantárgy megnevezése: Rajz és ábrázolás I. (komputeres)		tantárgy típusa:	tanszék: ÉSZ
óraszám:	nyelve: m	kredit:	tantárgyfelelős:	kurzusok oktatói:	előkövetelmény(ek) kódja:	
hét	előadás:			gyakorlat:		
1. 2016. II. 15.				A szabadkézi rajz szerepe a grafikai ábrázolásban. Építészeti jellegű térformák ábrázolása fekete- fehér technikákkal. (ceruza, filc, tus, pitt)		
2. 2016. II. 22.				A valóság és a kép kapcsolata. Formai és tónus absztrakció a grafikai ábrázolásban.		
3. 2016. II. 29.				A fekete- fehér- és a színes sokszorosító grafikai eljárások hatása a tervező grafikára. Belső tér ábrázolása.		
4. 2016. III. 7.				A látvány átértelmezése a képi rend szolgálatában I. Gyors vázlatok készítése tussal.		
5. 2016. III. 21.				A valóság és a kép kapcsolata II. Minőségi- és szín absztrakció a grafikai ábrázolásban.		
6. 2016. IV. 4.				A szín szerepe a térábrázolásban. Színtan és színesztétia.		
7. 2016. IV. 11.				Belső tér ábrázolása. A látvány átértelmezése a képi rend szolgálatában I. Gyors vázlatok készítése színes technikákkal.		
8. 2016. IV. 18.				A kollázs és a montázs fajtái és grafikai lehetőségei.		
2016. V. 28.	Tanulmányi kirándulás					
9. 2016. IV. 25.				Geometrikus formákból kialakított csendélet ábrázolása. A vegyes technika szabályai és alkalmazása.		
10. 2016. V. 2.				Ismétlés. Kompozíciós gyakorlatok. Vázlatok különböző technikákkal.		
11. 2016. V. 9.				Kompozíciós és felületkialakítási gyakorlatok. A szabadkézi rajz szerepe a számítógépes grafikában.		
	kötelező és ajánlott irodalom:					
	Alejandro Montiel Mues: A művészet története					

	<p>Stefano Zuffi: A modern festészet Szőnyi István: A képzőművészet iskolája René Berger: A festészet felfedezése A művészet története/Corvina/-(8 részes spanyol sorozat) Tolvaly Ernő, Lengyel András: Kortárs képzőművészeti szöveggyűjtemény David Piper: A művészet élvezete Elena Capretti: Az itáliai művészet nagy mesterei</p>
	<p>Az aláírás és vizsgára bocsátás különleges feltételei: A gyakorlati feladatok megfelelő szintű elkészítése és bemutatása.</p>
	<p>teljesítmény értékelés:</p>