

kód: <b>MFEAL31EE3</b>	köv: k	tantárgy megnevezése: <b>Bevezetés az építészetbe</b>		tantárgy típusa: <b>SZT</b>	tanszék: <b>ÉSZ</b>
óraszám: 2e/1gy	nyelve: m	kredit: 3	tantárgyfelelős: előadás Prof. Puhl Antal DLA	kurzusok oktatói: <b>Prof. Puhl Antal DLA</b>	elő követelmény(ek) kódja: -
hét	előadás:			gyakorlat:	
1. 09.09					
2. 09.23	A történelmi korok és a művészettörténeti korszakok áttekintése I.			<b>Feladatkiadás:</b> Egy magyar építész munkásságának ismertetése	
3. 09.30	A történelmi korok és a művészettörténeti korszakok áttekintése II.			Konzultáció	
4. 10.07	A történelmi korok és a művészettörténeti korszakok áttekintése III.			Konzultáció	
5. 10.14	Az épületek alkotó elemei, anyagai, szerepük az építészetben (Falak, pillérek, földemek, tetők...) (Beton, kő, tégl, fa, fém, üveg...)			Konzultáció	
6. 10.21	Meghatározó építészek a reneszánszig (Egyiptomi, görög, római, középkori és reneszánsz építészek)			Konzultáció	
7. 10.28	<b>Rajzhét,</b> Féléves tervezési feladatok készítésének a hete: féléves feladatokhoz kapcsolódó konzultációk előre meghirdetett időpontban, zárthelyik írásának a hete.				
8. 11.04	Meghatározó építészek a 20- század elejéig (barokk, klasszicista, eklektikus és szecessziós építészek)			Konzultáció	
9. 11.11	Meghatározó építészek az ezredfordulóig (Bauhaus, a II. világháború utáni építészet)			Konzultáció	
10. 11.18	Napjaink meghatározó építészeti (svájci, portugál, spanyol, holland és amerikai építészek) I.			Konzultáció	
11. 11.25	Napjaink meghatározó építészeti (svájci, portugál, spanyol, holland és amerikai építészek) I.			Konzultáció	
12. 12.02	Hallgatói előadások				
13. 12.09	Hallgatói előadások				
14. 12.16	<b>Rajzhét,</b> Féléves tervezési feladatok készítésének és javításának ideje: féléves feladatokhoz kapcsolódó konzultációk előre meghirdetett időpontban, zárthelyi és pót-zárthelyik írásának a hete				
	számonkérési módok: Az írásbeli vizsgára bocsátás feltétele: 20 vetített képből min. 10 felismerése			számonkérési módok: A kiselőadás megtartása, az aláírás feltétele A kiselőadás anyagát elektronikusan kell dokumentálni.	
kötelező és ajánlott irodalom: Kötelező irodalom: Claude Frontisi: A művészet képes története (Bp. Vince Kiadó, 2003) Nikolaus Pevsner: Az európai építészet története ( Bp. Corvina, 1972) Ajánlott irodalom: Wolf Schneider: Városok Urtól utópiáig (Bp. Gondolat, 1973) Little Stephen: ...izmusok, avagy a művészet megértése (Bp. Kossuth Kiadó 2006) Emily Cole: Korok, formák, stílusok az építészetben <i>Folyóiratok:</i> Magyar Építőművészet, Oktogon, El Croquis (spanyol), The Plan (olasz), Domus (olasz) Architecture Review (angol), JA (japán), Detail(német)					
Az aláírás és vizsgára bocsátás különleges feltételei:					

	Az órákon való aktív részvétel - hiányzás mértéke az egyetemi szabályzat szerint Az aláírás feltétele a féléves feladat elégséges teljesítése
	teljesítmény értékelés: - értékelés: - a kiselőadás megtartása az aláírás feltétele - féléves érdemjegy: 50% a képfelismerés min. 18 felismerés (4) 16 felismerés (jó) 14 felismerés (3) 10-13 felismerés (2) 10 képnél kevesebb felismerésével nem lehet az írásbeli részt megírni, érdemjegy (1) elégtelen - féléves érdemjegy: 50%-a az írásbeli dolgozat 20 kérdése, értékelés a fentiek szerint '0 alatti válasz elégtelen, s nem összevonható az értékelés a kép felismeréssel