

kód: MFKOM51E02	köv.: k	tantárgy megnevezése: Kultúraközi és művészetközi kommunikáció		tantárgy típusa:	tanszék: FIL. INT.
óraszám: 2e/0gy	nyelve: m	kredit: 2	tantárgyfelelős: Bujalos István CSc habil	kurzusok oktatói: Bujalos István CSc habil	előkövetelmény(ek) kódja:
hét	előadás:	gyakorlat:			
09. 9-09. 13.	Regisztrációs hét				
09. 18.	A művészetek kapcsolódása				
10. 02.	1. Nietzsche: A tragédia születése - A művészetek története az ókortól a modernitásig				
10. 16.	2. Heidegger: A műalkotás eredete				
10. 28-10. 31.	Rajzhét A diplomatervek készítése, a diplomához kapcsolódó épületszerkezeti, gépészeti, statikai és kivitelezési feladatok konzultációja, előre meghirdetett időpontban.				
11. 06.	A kultúra fogalma A kultúrák és a civilizációk egymásra hatása				
11. 20.	1. Richard Rorty etnocentrizmusa és Lyotard posztmodern állapota				
12. 04.	2. Huntington: A civilizációk összecsapása				
12. 16.-12. 20.	Rajzhét A diplomatervek készítése, a diplomához kapcsolódó épületszerkezeti, gépészeti, statikai és kivitelezési feladatok konzultációja, előre meghirdetett időpontban.				
számmonkérési módok: Az előadó az írásbeli munkák alapján határozza meg érdemjegyet.					
kötelező és ajánlott irodalom: Kötelező irodalom Friedrich Nietzsche: A tragédia születése, Bp.. Magvető Kiadó 1986 Martin Heidegger: A műalkotás eredete, Bp. Európa Kiadó, 1988. Ajánlott irodalom Richard Rorty J.-F. Lyotard Habermas: Posztmodern állapot, Bp. Századvég Gond Kiadó, 1994. Samuel Huntington: A civilizációk összecsapása, Budapest, Európa Kiadó, 2006.					
Az aláírás és vizsgára bocsátás különleges feltételei: Az órákon való aktív részvétel, a tanulmány benyújtása					
teljesítmény értékelés: 5 fokozatú osztályzattal					